

LOP | Lot of people
dOT | Lot of projects

QUARTIERE
DIGITALE
WWW.QUARTIEREDIGITALE.IT



mare culturale urbano

reclaim
our
future

8/9 **Luglio**
Cascina Merlata

connessioni
installazione monumentale partecipata
a cura di **Olivier Grossetête**

RASSEGNA STAMPA

CASCINA
MERLATA SPAZIOVIVO



DELES
THINK OUTSIDE THE BOX

Data
7 luglio 2023



Cascina Merlata è oggi il più grande e avanzato progetto di rigenerazione urbana di Milano, e uno dei più grandi d'Europa.



La società Cascina Merlata SpazioVivo è lieta di invitare i soci della CCI France Italia all'evento "Connessioni", che si terrà presso Cascina Merlata a Milano i giorni:

- sabato 8 luglio dalle 10 alle 22
- domenica 9 luglio dalle 10 alle 20

In questo contesto, ospiteremo una performance dell'artista francese Olivier Grossetête, conosciuto in tutto il mondo per le sue colossali installazioni realizzate in cartone. Grossetête realizzerà un'opera gigantesca, alta 16 metri e lunga 24, con l'aiuto di centinaia di residenti dei quartieri limitrofi. La struttura sarà costruita e issata interamente a mano dai volontari.

Data
7 luglio 2023

vivimilano

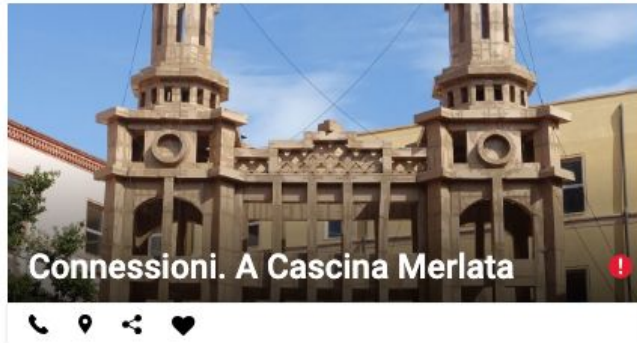
[LINK PAGINA
WEB](#)

RISTORANTI SERATE E LOCALI SPETTACOLI E CONCERTI CINEMA MOSTRE MONUMENTI E MUSEI SHOPPING BENESSERE E FITNESS BAMBINI ALTRI EVENTI PLAYLIST

ATTENZIONE: QUESTO EVENTO È SCADUTO. CLICCA PER SCOPRIRE I PROSSIMI

Cerca tra 30.000 eventi e 5.000 indirizzi...

CERCA



I MIEI PREFERITI

LOGIN

VIVIMILANO SUI SOCIAL



CINEMA

SCOPRI I FILM
IN PROGRAMMAZIONE
A MILANO



Indirizzo e contatti

Cascina Merlata
Via Pier Paolo Pasolini 3

Quando

dal 08/07/2023 al 09/07/2023

[Guarda le date e gli orari](#)

Prezzo

Gratuito

di Rosella Ghezzi

Nell'ala di **Cascina Merlata** un'enorme installazione prenderà forma l'8 luglio per essere distrutta il giorno successivo. Un'opera collettiva che vede il coinvolgimento di oltre quattrocento persone, coordinate da Olivier Grossetête, che ha ideato il progetto "Connessioni", coadiuvato da un collettivo di artisti. Insieme al pubblico costruiranno una struttura gigantesca alta sedici metri e lunga 24 metri, impiegando scatole di cartone tenute insieme da 30 km di scotch. Un modo per portare l'arte fuori dai suoi spazi istituzionali, valorizzare e vitalizzare i quartieri periferici. È un'installazione collettiva che coinvolge il pubblico nella sua realizzazione e nella sua distruzione. **Dall'8 al 9 luglio.**

Info: www.cascina-merlata.net

Segui Vivimilano sui social: [Instagram](#), [Facebook](#) e [Twitter](#) e taggaci se condividi i nostri articoli!

Date e orari

CASCINA MERLATA
via Pier Paolo Pasolini 3.
dal 08/07/2023 al 09/07/2023
di Sabato dalle 10:00 alle 22:00

CASCINA MERLATA
via Pier Paolo Pasolini 3
dal 08/07/2023 al 09/07/2023
di Domenica dalle 10:00 alle 20:00



CALENDARIO



CATEGORIE

Eventi food

Eventi food e degustazioni

Feste, mercati e fiere

Libri e incontri

Libri, incontri e firmacopie

Rassegne

Sport: yoga, maratone, bici

Visite guidate

FASCIA DI PREZZO

€ €€ €€€ €€€€

CERCA PER ZONA

Affori - Maciachini - Bicocca

Baggio - Lorenteggio - San Siro

Bocconi - Ripamonti - Rogoredo

Centrale - Loreto - Città Studi - Lambrate

Centro storico - Brera

Magenta - Solari - Sempione

Venezia - Romana - Vittoria - Forlanini

Garibaldi - Isola - Porta Nuova - Bovisa

Navigli - Genova - Ticinese

Data
6 luglio 2023

#StayHappening

[LINK PAGINA
WEB](#)

#StayHappening

8

Conessioni performance - opera monumentale partecipata con Grossetête

SAT JUL 08 2023 AT 10:00 AM TO 10:00 PM

La Cascina | Milano

by Publisher/Host

by LopLop - MCU - Cascina Merlata SV

[share](#)



Conessioni performance - opera monumentale partecipata con Olivier Grossetête a Cascina Merlata

About this Event

1.500 scatole di cartone, 30 km di nastro adesivo, più di 400 persone coinvolte nella co-progettazione e realizzazione dell'installazione monumentale partecipata Conessioni a cura di Olivier Grossetête, uno degli artisti contemporanei oggi più noti al mondo per le sue costruzioni monumentali.

Sabato 8 luglio partecipa all'installazione dell'opera di cartone che sarà alta sedici metri e lunga 24.....registrati alla performance!

Domenica 9 luglio partecipa alla demolizione del monumento: la performance artistica si svolgerà in 48 ore nell'ala di Cascina Merlata grazie a un collettivo di artisti guidati dall'artista francese e dalla partecipazione dei cittadini chiamati a collaborare per assemblare i giganteschi monumenti. **Registrati alla performance di demolizione!**

L'evento, ideato e promosso dall'associazione culturale LOPLOP con Mare Culturale Urbano e Quartiere Digitale e realizzato in collaborazione con Cascina Merlata SpazioVivo, ha come obiettivo riunire le persone in processo creativo di arte partecipata, diffondendo un'esperienza culturale e artistica al di fuori dei canonici luoghi deputati e promuovendo l'inclusione.

Un Weekend di festa, buon cibo, musica, laboratori e performance a contorno della costruzione della grande opera!

Inoltre potrai scegliere tra molte proposte culinarie: pizza, hamburger, arrostiscini, bombette, pasta fatta in casa, e.....golosissimi dolci e freschi gelati.

Tutte le attività sono gratuite, ma è necessaria l'iscrizione.....Ti aspettiamo!

Aiutateci ad organizzare meglio, iscriviti a tutti gli eventi a cui vuoi partecipare, se vuoi è possibile iscriversi ad entrambe le performance dell'8 e 9 luglio!

Data
6 Luglio



[LINK PAGINA
WEB](#)



Connessioni performance - opera monumentale partecipata con Grossetête

🕒 Sat Jul 08 2023 at 10:00 am to 10:00 pm

📍 La Cascina, 3 Via Pier Paolo Pasolini, Milano, Italy

About this Event

1.500 scatole di cartone, 30 km di nastro adesivo, più di 400 persone coinvolte nella co-progettazione e realizzazione dell'installazione monumentale partecipata Connessioni a cura di Olivier Grossetête, uno degli artisti contemporanei oggi più noti al mondo per le sue costruzioni monumentali.

Sabato 8 luglio partecipa all'installazione dell'opera di cartone che sarà alta sedici metri e lunga 24.....registrati alla performance!

Domenica 9 luglio partecipa alla demolizione del monumento: la performance artistica si svolgerà in 48 ore nell'area di Cascina Merlata grazie a un collettivo di artisti guidati dall'artista francese e dalla partecipazione dei cittadini chiamati a collaborare per assemblare i giganteschi monumenti. **Registrati alla performance di demolizione!** L'evento, ideato e promosso dall'associazione culturale LOPLOP con Mare Culturale Urbano e Quartiere Digitale e realizzato in collaborazione con Cascina Merlata SpazioVivo, ha come obiettivo riunire le persone in processo creativo di arte partecipata, diffondendo un'esperienza culturale e artistica al di fuori dei canonici luoghi deputati e promuovendo l'inclusione.

Un Weekend di festa, buon cibo, musica, laboratori e performance a contorno della costruzione della grande opera!

Inoltre potrai scegliere tra molte proposte culinarie: pizza, hamburger, arrostiscini, bombette, pasta fatta in casa, e.....golosissimi dolci e freschi gelati.

Tutte le attività sono gratuite, ma è necessaria l'iscrizione.....Ti aspettiamo!

Aiutaci ad organizzare meglio, iscriviti a tutti gli eventi a cui vuoi partecipare, se vuoi è possibile iscriversi ad entrambe le performance dell'8 e 9 luglio!

Comieco partner di "Connessioni: Installazione monumentale in cartone" a cura di Olivier Grossetête

L'evento è stato ideato e promosso dall'associazione culturale LOPLOP in collaborazione con il mare culturale urbano e Quartiere Digitale, e realizzato grazie alla collaborazione di EuroMilano e al contributo di Fondazione Cariplo, Regione Lombardia e con il sostegno di Fondazione Maurizio Fragiacomo

Da **Redazione** - 3 Luglio 2023



Porta Farnese di Olivier Grossetête

Sono state utilizzate 1.500 scatole di cartone e 30 km di nastro adesivo per realizzare l'installazione monumentale partecipata "Connessioni". Questo progetto coinvolgeva oltre 400 persone nella sua co-progettazione e realizzazione, con la collaborazione di tre quartieri di Milano: Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezate e San Siro. L'installazione era curata da [Olivier Grossetête](#) insieme a Jean-Marie Bergey e Francis Ruggirello, in collaborazione con Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani e Tommaso Tresso.

Questi, in sintesi, i numeri di una ciclopica installazione di cartone, alta sedici metri e lunga 24, che sorgerà l'8 luglio (e verrà abbattuta il 9 luglio) nell'arco di 48 ore nell'ala di Cascina Merlata grazie a un collettivo di artisti guidati dall'artista francese, noto per le installazioni monumentali temporanee che ha realizzato in molte parti del mondo grazie all'utilizzo di scatole di cartone e la partecipazione dei cittadini chiamati a collaborare per assemblare i giganteschi monumenti.

Si tratterà a tutti gli effetti di un'azione partecipativa, realizzata grazie all'entusiasmo del pubblico coinvolto e all'esplorazione dello spazio urbano insieme a chi lo vive. In sostanza, su progetto e con la guida degli artisti, i cittadini che hanno aderito alla call, costruiranno nel corso del mese di giugno i pezzi dell'opera che poi saranno assemblati collettivamente sabato 8 luglio.

Sarà un'impresa ciclopica poiché l'installazione arriverà a pesare una tonnellata circa e sarà interamente costruita e issata a mano. Il 9 luglio quando verrà distrutta dagli stessi che

Si tratterà a tutti gli effetti di un'azione partecipativa, realizzata grazie all'entusiasmo del pubblico coinvolto e all'esplorazione dello spazio urbano insieme a chi lo vive. In sostanza, su progetto e con la guida degli artisti, i cittadini che hanno aderito alla call, costruiranno nel corso del mese di giugno i pezzi dell'opera che poi saranno assemblati collettivamente sabato 8 luglio.

Sarà un'impresa ciclopica poiché l'installazione arriverà a pesare una tonnellata circa e sarà interamente costruita e issata a mano. Il 9 luglio quando verrà distrutta dagli stessi che l'hanno costruita si procederà allo smaltimento sostenibile del cartone che la costituisce: grazie alla partecipazione di **Comieco** anche la distruzione diventerà un evento! Il cartone verrà separato dal nastro adesivo e tutto verrà riciclato!

L'evento, ideato e promosso dall'associazione culturale **LOPLOP** con mare culturale urbano e **Quartiere Digitale** e realizzato in collaborazione con **EuroMilano**, si inserisce all'interno del progetto RECLAIM OUR FUTURE – realizzato con il contributo di Fondazione Cariplo, Regione Lombardia e con il sostegno di Fondazione Maurizio Fragiaco – e ha come obiettivo riunire le persone in processo creativo di arte partecipata, diffondendo un'esperienza culturale e artistica al di fuori dei canonici luoghi deputati e promuovendo l'inclusione.

Quando

- dal 7 al 9 luglio: festival con dj set, laboratori e workshop, food truck
- 8 luglio: costruzione dell'installazione
- 9 luglio: abbattimento dell'installazione

Dove

Aia di Cascina Merlata, via Pier Paolo Pasolini 3, Milano

Orari

8 luglio ore 10 / 22

9 luglio ore 10 / 20

TAG cartone comieco Conai economia circolare

👍 Mi piace 4



Data
3 Luglio

MILANO CITTÀ STATO
AMBROGINO 2019 - CITTADINI BENEMERITI

[LINK PAGINA
WEB](#)

Home > Eventi > A Milano le LEGGENDE della MUSICA nella prima settimana del mese: appuntamenti...

Eventi MILANO

A Milano le LEGGENDE della MUSICA nella prima settimana del mese: appuntamenti dal 3 al 7 luglio #ToDoMilano

- **Connessioni:** installazione monumentale, fatta di scatole di cartone, a *Cascina Merlata*. Presente anche l'artista francese **Olivier Grossetête**. La creazione inizia alle ore 13.00 e dura fino all'8 luglio.

Data
23 Giugno

MILANO TODAY

[LINK PAGINA
WEB](#)

EVENTI

Conessioni: installazione monumentale partecipata a cascina merlata



DOVE

[Cascina Merlata](#)

Via Pier Paolo Pasolini, 3

QUANDO

Dal 17/06/2023 al 17/06/2023

ore 10.00-22.00

PREZZO

GRATIS

ALTRE INFORMAZIONI

Sito web cascina-merlata.net



Alessandra

23 giugno 2023 17:23



1. 500 scatole di cartone, 30 km di scotch, più di 400 persone coinvolte nella co-progettazione e realizzazione, tre quartieri di Milano (Cascina Merlata/Gallaratese + Redo Merezzate + San Siro) coinvolti nella progettazione dell'installazione monumentale partecipata Conessioni a cura di Olivier Grossetête, con Jean-Marie Bergey e Francis Ruggirello, e in collaborazione con Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani, Tommaso Tresso.

Questi, in sintesi, i numeri di una ciclopica installazione di cartone, alta sedici metri e lunga 24, che sorgerà l'8 luglio (e verrà abbattuta il 9 luglio) nell'arco di 48 ore nell'aia di Cascina Merlata grazie a un collettivo di artisti guidati dall'artista francese, noto per le installazioni monumentali temporanee che ha realizzato in molte parti del mondo grazie all'utilizzo di scatole di cartone e la partecipazione dei cittadini chiamati a collaborare per assemblare i giganteschi monumenti.

Si tratterà a tutti gli effetti di un'azione partecipativa, realizzata grazie all'entusiasmo del pubblico coinvolto e all'esplorazione dello spazio urbano insieme a chi lo vive.

In sostanza, su progetto e con la guida degli artisti, i cittadini che hanno aderito alla call, costruiranno nel corso del mese di giugno i pezzi dell'opera che poi saranno assemblati collettivamente sabato 8 luglio.

Data
8 Giugno

ZERO

[LINK PAGINA
WEB](#)

Reclaim our future

DOVE

→ Cascina Merlata
Via Pier Paolo Pasolini 3, Milano

QUANDO

giovedì 08 giugno 2023
H 10:00 - 17:00

QUANTO

free

CONTATTI

Sito web



Partecipa alla costruzione di un'architettura monumentale. Immergiti nella costruzione partecipata di un'installazione monumentale, realizzata con scatole di cartone, lavorando a fianco di 6 artisti e sotto la direzione di Olivier Grossetête, artista di fama internazionale. Il workshop è gratuito ed è aperto all'intera cittadinanza.

Scritto da **La Redazione**

Data
17 Giugno



[LINK PAGINA
WEB](#)

Home » Milano, 8 e 9 luglio, Cascina Merlata: CONNESSIONI installazione monumentale partecipata

Milano, 8 e 9 luglio, Cascina Merlata: CONNESSIONI installazione monumentale partecipata



By **Redazione** – 17 Giugno 2023 · Nessuni commenti · 3 Minuti Read

(AGENPARL) – sab 17 giugno 2023 Connessioni

Installazione monumentale partecipata a Cascina Merlata

a cura di Olivier Grossetête con Jean-Marie Bergey e Francis Ruggirello e in collaborazione con Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani, Tommaso Tresso Cascina Merlata

Milano

8 - 9 luglio 2023

1.500 scatole di cartone, 30 km di scotch, più di 400 persone coinvolte nella co-progettazione e realizzazione, tre quartieri di Milano (Cascina Merlata/Gallaratese + Redo Merezzate + San Siro) coinvolti nella progettazione dell'installazione monumentale partecipata Connessioni a cura di Olivier Grossetête, con Jean-Marie Bergey e Francis Ruggirello, e in collaborazione con Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani, Tommaso Tresso.

Questi, in sintesi, i numeri di una ciclopica installazione di cartone, alta sedici metri e lunga 24, che sorgerà l'8 luglio (e verrà abbattuta il 9 luglio) nell'arco di 48 ore nell'area di Cascina Merlata grazie a un collettivo di artisti guidati dall'artista francese, noto per le installazioni monumentali temporanee che ha realizzato in molte parti del mondo grazie all'utilizzo di scatole di cartone e la partecipazione dei cittadini chiamati a collaborare per assemblare i giganteschi monumenti.

Si tratterà a tutti gli effetti di un'azione partecipativa, realizzata grazie all'entusiasmo del pubblico coinvolto e all'esplorazione dello spazio urbano insieme a chi lo vive.

In sostanza, su progetto e con la guida degli artisti, i cittadini che hanno aderito alla call, costruiranno nel corso del mese di giugno i pezzi dell'opera che poi saranno assemblati collettivamente sabato 8 luglio.

Sarà un'impresa ciclopica poiché l'installazione arriverà a pesare una tonnellata circa e sarà interamente costruita e issata a mano. Il 9 luglio quando verrà distrutta dagli stessi che l'hanno costruita si procederà allo smaltimento sostenibile del cartone che la costituisce.

L'evento, ideato e promosso dall'associazione culturale LOPLOP con mare culturale urbano e Quartiere Digitale e realizzato in collaborazione con EuroMilano, si inserisce all'interno del progetto RECLAIM OUR FUTURE - realizzato con il contributo di Fondazione Cariplo, Regione Lombardia e con il sostegno di Fondazione Maurizio Fragiaco - e ha come obiettivo riunire le persone in processo creativo di arte partecipata, diffondendo un'esperienza culturale e artistica al di fuori dei canonici luoghi deputati e promuovendo l'inclusione.

<http://www.cascina-merlata.net/Info>

ARTE CULTURA MILANO

Milano. A Cascina Merlata La prima opera monumentale di Olivier Grossetête

5 Luglio 2023 - 12:24

[Facebook](#) [Twitter](#) [Pinterest](#) [WhatsApp](#) [Stampa](#)



(mi-lorenteggio.com) L'8 e 9 luglio a Cascina Merlata si darà vita a Connessioni, la monumentale installazione artistica partecipata con la direzione di Olivier Grossetête, uno degli artisti contemporanei più famosi al mondo per le sue opere pubbliche effimere prodotte con cartone e nastro adesivo.

Connessioni è frutto del lavoro di 6 giovani artisti, selezionati per partecipare alla residenza Rebuild Our Future. Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani, Tommaso Tresso, che hanno collaborato con i cittadini e le cittadine di 3 quartieri di Milano (Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezate e San Siro) assumendo un ruolo attivo nel processo artistico e realizzativo dell'opera stessa.

Le giornate di partecipazione sono accompagnate da laboratori per bambini e adulti, food truck disposti negli spazi della cascina e musica dal vivo.

Sabato 8 luglio l'installazione, alta 16 metri e lunga 24, verrà costruita dai partecipanti che dovranno assemblare 1.500 scatole di cartone e 30 km di nastro adesivo e issare manualmente l'installazione che verrà a pesare circa una tonnellata.

Si tratterà a tutti gli effetti di un'azione partecipativa, realizzata grazie all'entusiasmo del pubblico coinvolto e all'esplorazione dello spazio urbano insieme a chi lo vive. Il giorno seguente, domenica 9 luglio, l'installazione verrà distrutta dagli stessi costruttori come rito collettivo e successivamente smaltita in modo sostenibile.

Nei giorni di giovedì 6 e venerdì 7 è possibile partecipare ai workshop aperti a tutta la cittadinanza per lavorare concretamente alla costruzione dell'opera.

L'evento, ideato e promosso dall'associazione culturale LOPLOP con mare culturale urbano e Quartiere Digitale e realizzato in collaborazione con EuroMilano, si inserisce all'interno del progetto RECLAIM OUR FUTURE - realizzato con il contributo di Fondazione Cariplo, Regione Lombardia e con il sostegno di Fondazione Maurizio Fragiaco.

RECLAIM OUR FUTURE è la prima programmazione artistica e culturale dedicata a bambini, bambine e famiglie con lo scopo di sperimentare un nuovo spazio ibrido, digitale e fisico, diffuso nei quartieri di Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezate e San Siro, in cui divulgare esperienze culturali e artistiche fuori dai canonici luoghi deputati e promuovere l'inclusione e la partecipazione attiva.



Nuova BMW Serie 5, da oggi anche 100% elettrica. Con Parking Assistant Professional. [Scopri](#)

[Facebook](#) 2,585 Fans
[Twitter](#) 161 Follower
[YouTube](#) 0 Iscritti

ULTIME NEWS

ATTUALITÀ
SIZIANO - MOSTRA MERCATO DEL DISCO E CD PER HOBBISTI - 5 NOVEMBRE 2023

AMICI A 4 ZAMPE
LOMBARDIA, STANZIATO CONTRIBUTO A FAVORE DELLE ASSOCIAZIONI CHE ADDESTRANO CANI GUIDA PER NON VEDENTI

BERGAMO
Il 1° Novembre alle ore 17 a Milano e a Bergamo: flash-mob contro l'aumento dell'IVA su assorbenti e prodotti per la prima infanzia

CRONACA
MALTEMPO. RISCHIO IDRAULICO, ALLERTA GIALLA NELLE PROSSIME ORE

AMBIENTE
BrianzaAcque risana senza scavi 8 km di collettore dal Parco di Monza a Sovico

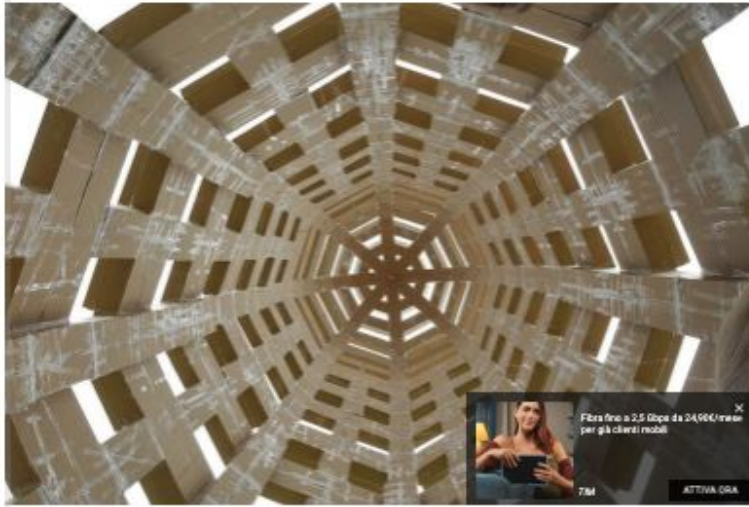
[Carica altri >](#)



Il trading è una truffa? Campione rivela la verità [Scopri](#)

Trading News [ID](#)

A Milano installazione partecipata curata da Olivier Grossetête



Con Connessioni 1.500 scatole di cartone assemblate dalla gente

MILANO, 05 luglio 2023, 12:35
Redazione ANSA

Si chiama Connessioni la monumentale installazione artistica partecipata che l'8 e il 9 luglio animerà Cascina Merlata a Milano. A curarla sarà Olivier Grossetête, uno degli artisti contemporanei più famosi al mondo per le sue opere pubbliche effimere prodotte con cartone e nastro adesivo.

Connessioni è frutto del lavoro di sei giovani artisti, selezionati per partecipare alla residenza Rebuild Our Future, Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani, Tommaso Tresso, che hanno collaborato con i cittadini e le cittadine di 3 quartieri di Milano (Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezzate e San Siro) assumendo un ruolo attivo nel processo artistico e realizzativo dell'opera stessa. Le giornate di partecipazione sono accompagnate da laboratori per bambini e adulti, food truck disposti negli spazi della cascina e musica dal vivo.

Sabato 8 luglio l'installazione, alta 16 metri e lunga 24, verrà costruita dai partecipanti che dovranno assemblare 1.500 scatole di cartone e 30 chilometri di nastro adesivo e issarla manualmente, per un peso di circa una tonnellata. Si tratterà, come spiega un comunicato, di un'azione partecipativa con il pubblico coinvolto. L'installazione verrà distrutta dagli stessi costruttori come rito collettivo e successivamente smaltita in modo sostenibile. L'evento, ideato e promosso dall'associazione culturale LopLop, con Mare culturale urbano e Quartiere Digitale e realizzato in collaborazione con EuroMilano, si inserisce all'interno del progetto Reclaim Our Future - realizzato con il contributo di Fondazione Cariplo, Regione Lombardia e con il sostegno di Fondazione Maurizio Fragiaco.

Condividi



Costruzioni, Proprietà
Arti (generico) Musica

← RIPRODUZIONE RISERVATA

Informazione pubblicitaria

**Hai Prime?
Hai Music.**

Attualità e tendenze **Milano** **Cascina Merlata**

Conessioni, installazione monumentale partecipata a cura di Olivier Grossetête

 Fino a domenica 9 luglio 2023

Sabato 8 e domenica 9 luglio 2023

presso l'aia della **Cascina Merlata** di Milano (via Pier Paolo Pasolini 3) viene allestita la **monumentale installazione artistica partecipata *Conessioni***, con la direzione di **Olivier Grossetête**, uno degli artisti contemporanei più famosi al mondo per le sue opere pubbliche effimere prodotte con **cartone e nastro adesivo**.



Conessioni è frutto del lavoro di 6 giovani artisti, selezionati per partecipare alla residenza *Rebuild Our Future* - **Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani e Tommaso Tresso** - che hanno collaborato con i cittadini e le cittadine di 3 quartieri di Milano (Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezzate e San Siro) assumendo un ruolo attivo nel processo artistico e realizzativo dell'opera stessa.

Sabato 8 luglio l'installazione, **alta 16 metri e lunga 24**, viene costruita dai partecipanti che devono assemblare **1500 scatole di cartone e 30 chilometri di nastro adesivo** e issare manualmente l'installazione, del peso stimato di circa una tonnellata. Si tratta a tutti gli effetti di un'**azione partecipativa**, realizzata grazie all'entusiasmo del pubblico coinvolto e all'esplorazione dello spazio urbano insieme a chi lo vive. Il giorno seguente, **domenica 9 luglio**, **l'installazione viene distrutta** dagli stessi costruttori come rito collettivo e successivamente smaltita in modo sostenibile.

Le giornate di partecipazione sono accompagnate da **laboratori per bambini e adulti, food truck** disposti negli spazi della cascina e **musica dal vivo**. Nei giorni di **giovedì 6 e venerdì 7 luglio** è inoltre possibile partecipare ai **workshop** aperti a tutta la cittadinanza per lavorare concretamente alla costruzione dell'opera.

L'evento, ideato e promosso dall'associazione culturale LopLop con Mare Culturale Urbano e Quartiere Digitale e realizzato in collaborazione con EuroMilano, si inserisce all'interno del progetto *Reclaim Our Future*, la prima **programmazione artistica e culturale dedicata a bambini, bambine e famiglie** con lo scopo di sperimentare un nuovo spazio ibrido, digitale e fisico, diffuso nei quartieri di Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezzate e San Siro, in cui divulgare esperienze culturali e artistiche fuori dai canonici luoghi deputati e promuovere l'inclusione e la partecipazione attiva.

Di seguito il **programma completo** e dettagliato dell'iniziativa

Data
6 Luglio

MILANO EVENTS

[LINK PAGINA
WEB](#)

A Milano installazione partecipata a cura di Olivier Grossetête

Di Stefania Raffiotta - 6 Luglio 2023



Advertisement



Installazione partecipata a cura di Olivier Grossetête

Sabato 8 e domenica 9 luglio 2023 presso l'area della Cascina Merlata di Milano (via Pier Paolo Pasolini 3) viene allestita la **monumentale installazione artistica partecipata "Connessioni"**, con la direzione di **Olivier Grossetête**, uno degli artisti contemporanei più famosi al mondo per le sue opere pubbliche effimere prodotte con cartone e nastro adesivo.

Sono state utilizzate 1.500 scatole di cartone e 30 km di nastro adesivo per realizzare l'installazione, alta sedici metri e lunga 24, che sorgerà l'8 luglio (e verrà abbattuta il 9 luglio) nell'arco di 48 ore nell'area di Cascina Merlata grazie a un collettivo di artisti guidati dall'artista francese, noto per le installazioni monumentali temporanee che ha realizzato in molte parti del mondo grazie all'utilizzo di scatole di cartone e la partecipazione dei cittadini chiamati a collaborare per assemblare i giganteschi monumenti.

Connessioni è frutto del lavoro di 6 giovani artisti, selezionati per partecipare alla residenza **Rebuild Our Future** - Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani e Tommaso Tresso - che hanno collaborato con i cittadini e le cittadine di 3 quartieri di Milano (Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezzate e San Siro) assumendo un ruolo attivo nel processo artistico e realizzativo dell'opera stessa.

L'evento, ideato e promosso dall'associazione culturale LOPLOP con mare culturale urbano e Quartiere Digitale e realizzato in collaborazione con EuroMilano, si inserisce all'interno del progetto **RECLAIM OUR FUTURE** - realizzato con il contributo di Fondazione Cariplo, Regione Lombardia e con il sostegno di Fondazione Maurizio Fragiaco - e ha come obiettivo riunire le persone in processo creativo di arte partecipata, diffondendo un'esperienza culturale e artistica al di fuori dei canonici luoghi deputati e promuovendo l'inclusione.

● Modello 730 Singolo da € 50,00
● Modello 730 Congiunto da € 80,00
● Modello Redditi PF 2023 da € 80,00
● Modello 730 + Quadro RW da € 150,00

Servizio su appuntamento, scrivi a :
office@fiscoconsulting.it o Whatsapp +39 351 741262
www.fiscoconsulting.it

Articoli recenti

Mostra personale a Milano di Le Sauvage Décorateur

Torna la Milano Music Week dal 20 al 26 novembre 2023

Spaces of Musical Production: Production of Musical Spaces, convegno

Sagra del risotto all you can eat con omaggio a Nanni Svampa

"Artigiano in fiera" torna dal 2 al 10 dicembre

MILANO
Ciao Milano



La prima opera monumentale di Olivier Grossetête a Milano

Cascina Merlata via Pier Paolo Pasolini 3 Milano - 8 - 9 luglio 2023

Mercoledì 05 Luglio 2023 | Scritto da Redazione

Mi piace 1 Condividi Tweet Stampa



L'8 e 9 luglio a Cascina Merlata si darà vita a Connessioni, la monumentale installazione artistica partecipata con la direzione di Olivier Grossetête, uno degli artisti contemporanei più famosi al mondo per le sue opere pubbliche effimere prodotte con cartone e nastro adesivo.

Connessioni è frutto del lavoro di 6 giovani artisti, selezionati per partecipare alla residenza Rebuild Our Future, Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani, Tommaso Tresso, che hanno collaborato con i cittadini e le cittadine di 3 quartieri di Milano (Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezate e San Siro) assumendo un ruolo attivo nel processo artistico e realizzativo dell'opera stessa.

Le giornate di partecipazione sono accompagnate da laboratori per bambini e adulti, food truck disposti negli spazi della cascina e musica dal vivo.

Sabato 8 luglio l'installazione, alta 16 metri e lunga 24, verrà costruita dai partecipanti che dovranno assemblare 1.500 scatole di cartone e 30 km di nastro adesivo e issare manualmente l'installazione che verrà a pesare circa una tonnellata.

PIXARTPRINTING pixartprinting

Impossibile ma vero!

Missione compiuta:
Brossura fresata e Punto
metallico ora sono a
prezzi scontatissimi!



Apri

SEGUI WELFARE NETWORK



Seleziona lingua



Eventi e iniziative

Ottobre 2023 CERCA

- 01 Novembre 2023 11:00 -
Cremona
Incontro con l'autore ALBERTO MATTIOLI
- 02 Novembre 2023 21:00 - 23:00
Crema
Raphael Gualazzi in concerto al Teatro San Domenico
- 03 Novembre 2023 21:00 - 23:00
Romanengo
'Si avrà un futuro di guerre?'
- 03 Novembre 2023 21:00 - 23:00
Canneto sull'Oglio
concerto 'La migrazione non è un pranzo di gala'
- 04 Novembre 2023 11:00 - 12:00
Cremona
Museo di Storia Naturale 15 fotografi in mostra

Data
5 Luglio



[LINK PAGINA WEB](#)
2 di 2

manualmente l'installazione che verrà a pesare circa una tonnellata.

Si tratterà a tutti gli effetti di un'azione partecipativa, realizzata grazie all'entusiasmo del pubblico coinvolto e all'esplorazione dello spazio urbano insieme a chi lo vive. Il giorno seguente, domenica 9 luglio, l'installazione verrà distrutta dagli stessi costruttori come rito collettivo e successivamente smaltita in modo sostenibile.

Nei giorni di giovedì 6 e venerdì 7 è possibile partecipare ai workshop aperti a tutta la cittadinanza per lavorare concretamente alla costruzione dell'opera.

L'evento, ideato e promosso dall'associazione culturale LOPLOP con mare culturale urbano e Quartiere Digitale e realizzato in collaborazione con EuroMilano, si inserisce all'interno del progetto RECLAIM OUR FUTURE - realizzato con il contributo di Fondazione Cariplo, Regione Lombardia e con il sostegno di Fondazione Maurizio Fragiaco.

RECLAIM OUR FUTURE è la prima programmazione artistica e culturale dedicata a bambini, bambine e famiglie con lo scopo di sperimentare un nuovo spazio ibrido, digitale e fisico, diffuso nei quartieri di Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezzate e San Siro, in cui divulgare esperienze culturali e artistiche fuori dai canonici luoghi deputati e promuovere l'inclusione e la partecipazione attiva.



Titolo

Connessioni

Installazione monumentale partecipata a Cascina Merlata



Museo di Storia Naturale 15 fotografi in mostra

🕒 04 Novembre 2023 21:00 - 23:00

📍 Cremona

ELIO E LE STORIE TESE al Teatro Ponchielli

🕒 11 Novembre 2023 10:00 - 19 Novembre 2023 22:00

📍 Cremona

A CREMONA Festa del Torrione 2023

🕒 11 Novembre 2023 20:00 - 20 Novembre 2023 23:00

📍 Piadena

Emmaus Emporio Solidale, cena di autofinanziamento

🕒 12 Novembre 2023 08:00 - 17:00

📍 Crema

Maratonina di Crema, già aperte le iscrizioni

🕒 17 Novembre 2023 21:00 - 23:00

📍 Teatro Ponchielli

TEDXCREMONA 'CIAO. BENVENUTA INTELLIGENZA ARTIFICIALE'

PER LA PUBBLICITÀ SU



 **Uggeri Pubblicità**
promuove la tua realtà



PROMESSA DEMOCRATICA
CREMONA

 **AMICI DI EMMAUS**
Emmaus
PIADENA
Aderente al Movimento Emmaus fondato dall'Abbe Pierre

COMUNITÀ DI ACCOGLIENZA

MERCATINI SOLIDALI DELL'USATO

📍 PIADENA - Via Bassa, 5

📍 CANOVE DE' BIAZZI - Via Sommi, 6
(Torre de' Picenardi)

📍 CREMONA - CENTRO DEL RIUSO
Via dell'Annona, 11

Data
5 Luglio



[LINK PAGINA
WEB](#)

A Milano installazione partecipata curata da Olivier Grossetête

5 Luglio 2023

Maurizio

Barra

Tempo di lettura: < 1 minuto

Ultimo aggiornamento 5 Luglio, 2023, 18:46:22 di [Maurizio Barra](#)

(ANSA) – MILANO, 05 LUG – Si chiama Connessioni la monumentale installazione artistica partecipata che l'8 e il 9 luglio animerà Cascina Merlata a Milano. A curarla sarà Olivier Grossetête, uno degli artisti contemporanei più famosi al mondo per le sue opere pubbliche effimere prodotte con cartone e nastro adesivo.

Connessioni è frutto del lavoro di sei giovani artisti, selezionati per partecipare alla residenza Rebuild Our Future, Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani, Tommaso Tresso, che hanno collaborato con i cittadini e le cittadine di 3 quartieri di Milano (Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezzate e San Siro) assumendo un ruolo attivo nel processo artistico e realizzativo dell'opera stessa. Le giornate di partecipazione sono accompagnate da laboratori per bambini e adulti, food truck disposti negli spazi della cascina e musica dal vivo.

Sabato 8 luglio l'installazione, alta 16 metri e lunga 24, verrà costruita dai partecipanti che dovranno assemblare 1.500 scatole di cartone e 30 chilometri di nastro adesivo e issarla manualmente, per un peso di circa una tonnellata. Si tratterà, come spiega un comunicato, di un'azione partecipativa con il pubblico coinvolto. L'installazione verrà distrutta dagli stessi costruttori come rito collettivo e successivamente smaltita in modo sostenibile. L'evento, ideato e promosso dall'associazione culturale LopLop, con Mare culturale urbano e Quartiere Digitale e realizzato in collaborazione con EuroMilano, si inserisce all'interno del progetto Reclaim Our Future – realizzato con il contributo di Fondazione Cariplo, Regione Lombardia e con il sostegno di Fondazione Maurizio Fragiaco. (ANSA).

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

Data
7 Luglio

F finestre sull'Arte
ARTE ANTICA E CONTEMPORANEA

[LINK PAGINA
WEB](#)

☰ **F** finestre sull'Arte

A Milano sarà costruita e demolita una monumentale installazione di cartone nel giro di 48 ore

di **Redazione**, scritto il 07/07/2023

Categorie: **Eventi** / Argomenti: **Installazione**

“

Nell'aia di Cascina Merlata a Milano sarà costruita in un'azione partecipata una monumentale installazione con scatole di cartone. Sarà poi demolita il giorno dopo.

Un'**installazione di cartone** alta sedici metri e lunga ventiquattro sorgerà l'8 luglio 2023 nell'aia di **Cascina Merlata a Milano** grazie a un **collettivo di artisti** guidati dall'artista **Olivier Grossetête**, noto per le sue **installazioni monumentali temporanee** realizzate in molte parti del mondo utilizzando **scatole di cartone** e invitando i cittadini a collaborare per assemblare i giganteschi monumenti.

L'**installazione monumentale partecipata** *Connessioni*, a cura di Olivier Grossetête, con Jean-Marie Bergey e Francis Ruggirello, e in collaborazione con Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani, Tommaso Tresso, che ha visto il coinvolgimento di **più di quattrocento persone** nella co-progettazione e nella realizzazione e di **tre quartieri di Milano** (Cascina Merlata/Gallaratese + Redo Merezzate + San Siro), sarà poi **abbattuta il giorno dopo**, il 9 luglio.

1500 scatole di cartone e **30 chilometri di nastro adesivo** per comporre questa installazione che arriverà a pesare **una tonnellata circa** e che sarà interamente **assemblata e issata a mano** in una vera **azione partecipativa**. Nel mese di giugno i cittadini che hanno aderito alla call hanno costruito i pezzi dell'opera che saranno assemblati collettivamente sabato 8 luglio. Il 9 luglio, quando verrà distrutta dagli stessi che l'hanno costruita, si procederà allo **smaltimento sostenibile del cartone** che la costituisce grazie alla partecipazione di **Comieco**; anche la distruzione diventerà un evento. Il cartone verrà separato dal nastro adesivo e tutto verrà **riciclato**.

L'evento, ideato e promosso dall'associazione culturale LOPLOP con mare culturale urbano e Quartiere Digitale e realizzato in collaborazione con EuroMilano, si inserisce all'interno del progetto RECLAIM OUR FUTURE - realizzato con il contributo di Fondazione Cariplo, Regione Lombardia e con il sostegno di Fondazione Maurizio Fragiaco - e ha l'obiettivo di riunire le persone in processo creativo di arte partecipata, diffondendo un'esperienza culturale e artistica al di fuori dei canonici luoghi deputati e promuovendo l'inclusione.

Orari: 8 luglio dalle 10 alle 22; 9 luglio dalle 10 alle 20. Partecipazione libera.

HOME > ARTIVISIVE > ARTE CONTEMPORANEA

A Milano la gigantesca installazione di Olivier Grossetête. Costruita e distrutta in due giorni

Un'opera d'arte monumentale realizzata con scatole di cartone e nastro adesivo. A Cascina Merlata, l'artista francese guida la creazione di quest'installazione che viene costruita e poi distrutta con l'aiuto del pubblico

di Gloria Vergani 07/07/2023

TAG MILANO



Cascina Merlata a Milano



L'8 e il 9 luglio 2023 **Cascina Merlata**, storico casale milanese ristrutturato in occasione di Expo 2015, ospita *Connessioni*, grande installazione artistica diretta da **Olivier Grossetête** (Parigi, 1973), uno degli artisti contemporanei più conosciuti in materia d'arte pubblica noto per utilizzare materiali poveri e di recupero come cartone e nastro adesivo. E proprio con questi due materiali viene realizzata l'opera a Cascina Merlata, un'installazione che in due giorni verrà costruita e poi distrutta. L'idea è quella di creare un'azione partecipativa capace di coinvolgere il pubblico e di riflettere su tematiche attuali, indagando lo spazio urbano in relazione alla popolazione, la sostenibilità e lo smaltimento dei rifiuti.

**Marcel
Duchamp**
e la seduzione
della copia

PEGGY GUGGENHEIM COLLECTION
VENEZIA

Da non perdere



L'installazione di Olivier Grossetête a Milano costruita e distrutta con l'aiuto del pubblico

Olivier Grossetête ha lavorato assieme a sei giovani artisti, Gonzalo Bascañan (Santiago, 1982), Larissa Bergamaschi (Brasile, 1980), Marco Petrone (Milano, 1983), Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani (Bologna, 1990) e Tommaso Tresso (Torino, 1996), per creare un evento di due giorni in cui viene costruita e poi distrutta una gigantesca installazione artistica realizzata con scatole di cartone e nastro adesivo. L'8 luglio l'opera verrà così costruita dai partecipanti, assemblando millecinquecento scatole di cartone e trenta chilometri di nastro adesivo, creando così un'opera alta sedici metri e lunga ventiquattro. Il 9 luglio invece l'installazione dal peso di una tonnellata verrà distrutta e poi smaltita in modo sostenibile. L'idea è quella di coinvolgere artisti e cittadini con l'intento di usare l'arte come mezzo per raccontare il tessuto sociale della città. Durante le due giornate si svolgeranno laboratori per bambini e adulti, affiancati da food truck per una pausa pranzo e musica dal vivo.

L'ARTICOLO CONTINUA PIÙ SOTTO



Incanti, il settimanale sul mercato dell'arte

Informazioni, numeri, tendenze, strategie, investimenti, gallerie e molto altro.

Il tuo nome

La tua email

Artribune Srl utilizza i dati da te forniti per tenerti informato con regolarità sul mondo dell'arte, nel rispetto della privacy come indicato nella [nostra informativa](#). Iscrivendoti i tuoi dati personali verranno trasferiti su MailChimp e trattati secondo le modalità riportate in [questa informativa](#). Potrai disiscriverti in qualsiasi momento con l'apposito link presente nelle email.

Iscriviti

Da non perdere



ARTI VISIVE

Paraventi alla Fondazione Prada. Una mostra tra Milano, Tokyo e Shanghai
di Aldo Premoli



DESIGN

Il rilancio della Fondazione Adolfo Pini di Milano. Il nuovo sito web è d'autore
di Valentina Muzi



FOTOGRAFIA

A Milano le mostre di Jimmy Nelson, il fotografo della bellezza indigena
di Emma Sedini



Reclaim Our Future. Il progetto a Milano

I sei artisti coinvolti nell'installazione fanno parte di Reclaim Our Future, progetto nato a Milano e ideato da LopLop, da mare culturale urbano e dall'associazione Quartiere Digitale, che mira a diventare uno spazio fisico e digitale di ricerca e sperimentazione artistica. Il progetto vede coinvolti tre quartieri della città, Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezzate e San Siro. L'idea è quella di creare una programmazione artistica e culturale che coinvolga i cittadini, a partire dai più piccoli, con un calendario che prevede residenze artistiche, laboratori ed eventi performativi tutti organizzati con lo scopo di promuovere l'inclusione e la partecipazione in campo culturale. E proprio da Reclaim Our Future è nata nel 2023 la residenza Rebuild Our Future, curata da Grossetête, che ha permesso ai sei giovani artisti di vivere per un periodo nei tre quartieri di Milano così da studiare e conoscere da vicino il tessuto della città.

Primo Piano

Cascina Merlata, ecco l'opera di carta che oggi verrà distrutta

La distruzione, parte integrante del processo

Luca Talotta | 9 Luglio 2023



In breve



Fantamunicipio | Yuri Benaglio

FantaMunicipio #7: auto proibite (nel Quadrilatero della Moda) e sicurezza stradale

La notizia della settimana riguarda senza dubbio la futura chiusura al traffico del Quadrilatero della Moda, una delle zone...

Più letti

Cambiamilano |

Maltempo a Milano, Beppe Sala: «Notte eccezionale, una cosa del genere non accadeva dal 2014. Vi spiego cos'è successo»

Cambiamilano |

Esondazione del Seveso: «Basta cemento, servono opere idrauliche e ripristino del territorio»

L'editoriale |

Gangsta Rap, ovvero cose di cui non sentivamo il bisogno

Una monumentale opera architettonica da una tonnellata, alta 16 metri e lunga 24, fatta di 1500 scatole di cartone e oltre 30 chilometri di nastro adesivo, verrà distrutta oggi da centinaia di volontari nell'aia di **Cascina Merlata**. Lì dove, solo ieri, era stata invece issata.

Cascina Merlata, l'opera di carta che oggi verrà distrutta

Si tratta di *Connessioni*, opera del francese Olivier Grossetête, uno degli artisti contemporanei più famosi al mondo per le sue opere pubbliche effimere prodotte con cartone e nastro adesivo. Con il coinvolgimento delle popolazioni residenti Grossetete prepara e assembla le scatole, che poi vengono unite e letteralmente issate a mano fino a disegnare la figura progettata da Grossetete stesso. Una monumentale porta urbana, un ponte, una torre, le figure predilette da Grossetete sono le più svariate e a Cascina Merlata ha ideato proprio una gigantesca porta di ingresso, simbolo di un'ideale connessione tra i cittadini residenti nei tre quartieri coinvolti nel progetto.



ingresso, simbolo di un'ideale connessione tra i cittadini residenti nei tre quartieri coinvolti nel progetto.

Più letti

Cambiamilano |

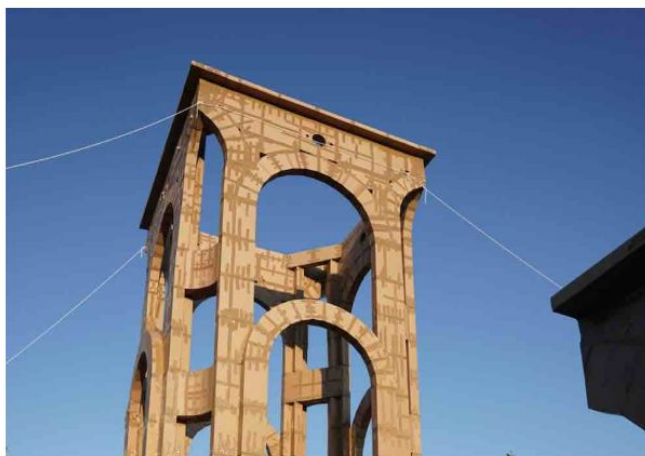
Maltempo a Milano, Beppe Sala: «Notte eccezionale, una cosa del genere non accadeva dal 2014. Vi spiego cos'è successo»

Cambiamilano |

Esondazione del Seveso: «Basta cemento, servono opere idrauliche e ripristino del territorio»

L'editoriale |

Gangsta Rap, ovvero cose di cui non sentivamo il bisogno



Credits Francesco Stramandinoli, Cascina Merlata

Cosa c'è dietro a Connessioni, l'opera che verrà distrutta oggi a Cascina Merlata

Connessioni è frutto del lavoro di sei giovani artisti, selezionati per partecipare alla residenza Rebuild Our Future, Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani, Tommaso Tresso, che hanno collaborato con i cittadini e le cittadine di tre quartieri di Milano (Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezzate e San Siro) assumendo un ruolo attivo nel processo artistico e realizzativo dell'opera stessa. È stata a tutti gli effetti un'azione partecipativa, realizzata grazie al pubblico coinvolto e all'esplorazione dello spazio urbano insieme a chi lo vive.

Perché l'opera oggi verrà distrutta

Oggi, domenica 9 luglio, l'installazione verrà distrutta dagli stessi costruttori come rito collettivo e successivamente smaltita in modo sostenibile: «Il lavoro con il cartone cerca di simulare opere architettoniche reali – spiega Grossetête –, ma c'è anche un significato più politico e sociale, attraverso il coinvolgimento delle comunità che chiamiamo a collaborare. Le persone vengono coinvolte in modo spontaneo e un po' anarchico, ma ognuno prende il posto che ritiene giusto prendere. Anche la distruzione è parte integrante del processo; desacralizza il risultato a favore del processo. Quello che mi interessa di più è il momento in cui il sogno e l'immaginario si incrociano con la realtà... Dopodiché non c'è più bisogno di tenerlo e può essere distrutto per far posto a qualcosa di nuovo. È come un atto rivoluzionario per fare spazio ai giovani. Affidare il progetto ai sei giovani artisti della residenza è anche un modo per coinvolgerli in un lavoro che di solito fanno degli specialisti».

Noi di Amsa, insieme a te,
ci prendiamo cura della nostra città.

COMPRO ORO
ORO EURO
Massime quotazioni di mercato
Pagamento in contanti
TROVA IL NEGOZIO PIU VICINO A TE

Offerta
AMBIENTE SICURO
Vuoi sapere se il tuo stabile può essere teleriscaldato?

Clicca qui



Cambiamilano

Esondazione del Seveso: «Basta cemento, servono opere idrauliche e ripristino del territorio»

Luca Talotta



Cambiamilano

Milano travolta dal maltempo: esonda il Seveso, strade allagate e città paralizzata - VIDEO

Piero Vassallo



Cambiamilano

Assicurazione auto: Milano la più cara di tutte

Luca Talotta



Cambiamilano

Esondazione Seveso, tra nubifragio e alberi caduti: M3 interrotta, bus e tram devianti e scuole chiuse

Piero Vassallo



Data
9 Luglio

Più letti

Cambiamilano |

Maltempo a Milano, Beppe Sala: «Notte eccezionale, una cosa del genere non accadeva dal 2014. Vi spiego cos'è successo»

Cambiamilano |

Esondazione del Seveso: «Basta cemento, servono opere idrauliche e ripristino del territorio»

L'editoriale |

Gangsta Rap, ovvero cose di cui non sentivamo il bisogno



Credits Francesco Stramandinoli, Cascina Merlata

Perché utilizzare il cartone

Sull'utilizzo del cartone come materiale di costruzione, Grossetete aggiunge: «Il cartone è importante sotto diversi aspetti. In primo luogo perché è un materiale da imballaggio, ma l'imballaggio è solo apparenza, così come lo è anche l'architettura. La carta di cui è fatto il cartone idealmente ha due dimensioni – l'idea e l'immaginazione – a cui il cartone aggiunge una dimensione più fisica e reale. Come materiale è facile da usare perché le persone lo maneggiano tranquillamente e in più permette di essere lavorato senza grossi problemi. E poi può essere riciclato, non dimentichiamolo. La sua consistenza permette di fare opere monumentali, ma leggere ed effimere. Questo è un altro aspetto importante, perché comporta che il processo costruttivo sia più importante del risultato finale: la distruzione a priori sottolinea che è più importante il percorso partecipato di costruzione rispetto all'opera finale». L'evento è ideato e promosso dall'associazione culturale LOPLOP con mare culturale urbano e Quartiere Digitale e realizzato in collaborazione con EuroMilano e [Cascina Merlata Spazio Vivo](#).




500 Etichette rotonde personalizzate

Stampa 500 etichette adesive in bobina pe...

Chi è Olivier Grossetête

Olivier Grossetête è un artista contemporaneo francese noto per le sue installazioni



Fantamunicipio | Yuri Benaglio

FantaMunicipio #7: auto proibite (nel Quadrilatero della Moda) e sicurezza stradale

La notizia della settimana riguarda senza dubbio la futura chiusura al traffico del Quadrilatero della Moda, una delle zone...



Scopri di più



COMPRO ORO
ORO EURO
Massime quotazioni di mercato
Pagamento in contanti
TROVA IL NEGOZIO PIÙ VICINO A TE

Offerta AMBIENTE SICURO

Vuoi sapere se il tuo stabile può essere teleriscaldato?

Clicca qui



Cambiamilano

Esondazione del Seveso: «Basta cemento, servono opere idrauliche e ripristino del territorio»

Luca Talotta



Cambiamilano

Milano travolta dal maltempo: esonda il Seveso, strade allagate e città paralizzata - VIDEO

Piero Vassallo



Cambiamilano

Assicurazione auto: Milano la più cara di tutte

Luca Talotta



Cambiamilano

Esondazione Seveso, tra



Redazione
09 luglio 2023 07:40



Si parla di
Installazioni

ATTUALITÀ MUSOCCO / VIA PIER PAOLO PASOLINI

La maxi opera d'arte di cartone di Milano (che oggi verrà distrutta)

Si tratta di una maxi porta di cartone realizzata con 1.500 scatole e 30km di nastro adesivo



L'opera di cartone (foto Francesco Stramandinoli)



Ascolta questo articolo ora...



È alta 16 metri, lunga 24 e pesa una tonnellata. È l'opera d'arte di cartone - 1500 scatole e 30 km di nastro adesivo - realizzata da diversi abitanti di Cascina Merlata insieme a Olivier Grossetête, uno degli artisti contemporanei più famosi al mondo per le sue opere pubbliche effimere prodotte con cartone e nastro adesivo. Connessioni, questo il nome dell'installazione realizzata in via Pier Paolo Pasolini a Milano, verrà distrutta nella giornata di domenica 9 luglio.

L'opera raffigura una monumentale porta urbana, un ponte, una torre. Le figure predilette da Grossetete sono le più svariate e a Cascina Merlata ha ideato proprio una gigantesca porta di ingresso, simbolo di un'ideale connessione tra i cittadini residenti nei tre quartieri coinvolti nel progetto.

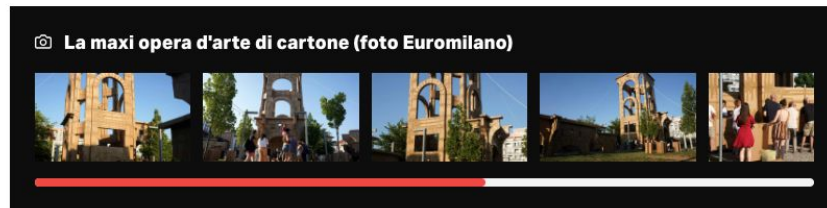
Connessioni, è frutto del lavoro di 6 giovani artisti, selezionati per partecipare alla residenza Rebuild Our Future, Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani, Tommaso Tresso, che hanno collaborato con i cittadini e le cittadine di 3 quartieri di Milano (Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezate e San Siro) assumendo un ruolo attivo nel processo artistico e realizzativo dell'opera stessa.

È stata a tutti gli effetti un'azione partecipativa, realizzata grazie all'entusiasmo del pubblico coinvolto e all'esplorazione dello spazio urbano insieme a chi lo vive. Domani, domenica 9 luglio, l'installazione verrà distrutta dagli stessi costruttori come rito collettivo e successivamente smaltita in modo sostenibile.

I più letti

- I DETTAGLI**
A Milano un nuovo supermercato Esselunga da 6mila metri quadri
- ATTUALITÀ**
Tutte le strade di Milano chiuse sabato e domenica 29 ottobre
- ATTUALITÀ**
In provincia di Milano c'è la migliore acqua della Lombardia
- ATTUALITÀ**
Quando cambiare l'ora e spostare le lancette dell'orologio
- SAN SIRO**
È stata inaugurata la nuova sede del liceo coreutico Tito Livio

successivamente smantellata in modo sostenibile.



"Il lavoro con il cartone cerca di simulare opere architettoniche reali - ha spiegato Grossetête - ma c'è anche un significato più politico e sociale, attraverso il coinvolgimento delle comunità che chiamiamo a collaborare. Le persone vengono coinvolte in modo spontaneo e un po' anarchico, ma ognuno prende il posto che ritiene giusto prendere. Anche la distruzione è parte integrante del processo; desacralizza il risultato a favore del processo. Quello che mi interessa di più è il momento in cui il sogno e l'immaginario si incrociano con la realtà... Dopodiché non c'è più bisogno di tenerlo e può essere distrutto per far posto a qualcosa di nuovo. È come un atto rivoluzionario per fare spazio ai giovani. Affidare il progetto ai sei giovani artisti della residenza è anche un modo per coinvolgerli in un lavoro che di solito fanno degli specialisti".

Sull'utilizzo del cartone come materiale di costruzione, Grossetete aggiunge: "Il cartone è importante sotto diversi aspetti. In primo luogo perché è un materiale da imballaggio, ma l'imballaggio è solo apparenza, così come lo è anche l'architettura. La carta di cui è fatto il cartone idealmente ha due dimensioni, l'idea e l'immaginazione, a cui il cartone aggiunge una dimensione più fisica e reale. Come materiale è facile da usare perché le persone lo maneggiano tranquillamente e in più permette di essere lavorato senza grossi problemi. E poi può essere riciclato, non dimentichiamolo. La sua consistenza permette di fare opere monumentali, ma leggere ed effimere. Questo è un altro aspetto importante, perché comporta che il processo costruttivo sia più importante del risultato finale: la distruzione a priori sottolinea che è più importante il percorso partecipato di costruzione rispetto all'opera finale".



Con Carta di Credito Oro American Express, hai €400 di sconto* per le spese quotidiane

[Scopri di più](#)

Contenuto Sponsor

L'evento, ideato e promosso dall'associazione culturale LOPLOP con mare culturale urbano e Quartiere Digitale e realizzato in collaborazione con EuroMilano e Cascina Merlata Spazio Vivo, si inserisce all'interno del progetto Reclaim our future - realizzato con il contributo di Fondazione Cariplo, regione Lombardia e con il sostegno di Fondazione Maurizio Fragiaco

© Riproduzione riservata



MILANO

A Milano è stato costruito un gigantesco monumento di cartone con 1500 scatole e 30 chilometri di scotch

Questa incredibile realizzazione è frutto del lavoro di una comunità e del famoso artista contemporaneo Olivier Grossetête, conosciuto in tutto il mondo per le sue imponenti opere di cartone

milano



Un monumento di cartone alto 16 metri, lungo 24 e pesante una tonnellata ha dominato l'orizzonte di Cascina Merlata, Milano, nelle giornate del 8 e 9 luglio. L'opera d'arte effimera, denominata "Connessioni", è stata realizzata da giovani artisti e dalla comunità locale, e rifletteva una porta urbana, un ponte e una torre, in un simbolismo che enfatizza le connessioni tra i cittadini di tre quartieri di Milano.

"Connessioni" rappresenta il risultato del **progetto Rebuild Our Future**, che ha visto la partecipazione di Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani e Tommaso Tresso. Gli artisti **hanno collaborato con i residenti di Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezzate e San Siro**, assumendo un ruolo attivo nel processo artistico e realizzativo dell'opera.

L'installazione è stata creata con l'uso di **1500 scatole di cartone** e **30 chilometri di nastro adesivo**. Questa incredibile realizzazione è frutto del lavoro di una comunità e del **famoso artista contemporaneo Olivier Grossetête**, conosciuto in tutto il mondo per le sue imponenti opere di cartone.

Il monumento, tuttavia, era destinato a durare solo per un breve periodo. Il 9 luglio, i partecipanti alla sua creazione l'hanno **smantellato** in un rituale collettivo, rafforzando l'elemento di partecipazione e coinvolgimento comunitario che ha contraddistinto l'intera iniziativa. L'opera è stata poi smaltita in modo sostenibile, rimarcando l'attenzione degli organizzatori verso la salvaguardia dell'ambiente.

La costruzione di "Connessioni" è stata accompagnata da una serie di attività collaterali, tra cui laboratori per bambini e adulti, cibo e musica dal vivo, contribuendo a creare un'atmosfera di festa e di condivisione.

L'evento è stato ideato e promosso **dall'associazione culturale LopLop**, in collaborazione con Mare culturale urbano e Quartiere Digitale e realizzato con il supporto di EuroMilano. Il progetto Reclaim Our Future è stato finanziato grazie ai contributi della Fondazione Cariplo, Regione Lombardia e con il sostegno della Fondazione Maurizio Fragiaco.



Questo monumento effimero ha avuto un impatto significativo sulla comunità locale, simbolizzando non solo le connessioni tra i cittadini, ma anche l'interazione tra l'arte, l'ambiente e il senso di comunità. Nonostante la sua breve esistenza, "Connessioni" lascerà un ricordo duraturo nei cuori dei partecipanti e di tutti coloro che hanno avuto la fortuna di ammirarlo.

CULTURA

A Milano spunta un gigantesco monumento di cartone tenuto insieme da 30km di nastro adesivo: ecco il significato dell'opera 'Connessioni'



1500 scatole di cartone per una porta urbana, un ponte e una torre uniti da 30 chilometri di nastro adesivo, a simboleggiare le connessioni tra persone

di F. Q. | 10 LUGLIO 2023



L'arte è intorno a noi. E da qualsiasi materiale può nascere un'opera. Sono questi i presupposti da cui sono partiti due giovani artisti che hanno realizzato a Milano un **monumento di cartone alto 16 metri, lungo 24 e pesante una tonnellata, denominato le Connessioni**. Creato nell'ambito del progetto **Rebuild Our Future**, in collaborazione con la comunità locale milanese, l'imponente opera ha dominato l'orizzonte di Cascina Merlata nelle giornate del 8 e 9 luglio. **Il significato?** Con l'unione di una porta urbana, un ponte e una torre, simboleggiava le connessioni tra i cittadini di tre quartieri di Milano: Cascina Merlata/Gallaratese, Redo Merezate e San Siro.

L'installazione è stata creata con **1500 scatole di cartone e 30 chilometri di nastro adesivo**. Tanto bello e imponente quanto effimero. Così, il 9 luglio, nel rispetto dell'ambiente, con un **rituale collettivo per enfatizzare il concetto della 'connessione' è stato smantellato**. Le connessioni, però, non si sono fermate solo alla realizzazione e alla demolizione dell'opera ma si sono estese anche alle persone esterne al progetto con attività collaterali come laboratori per adulti e bambini, cibo e musica dal vivo.

Il progetto, con a capo il famoso artista contemporaneo **Olivier Grossetête**, conosciuto in tutto il mondo per le sue imponenti opere di cartone, ha visto la partecipazione di Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani e Tommaso Tresso. L'evento è stato ideato e promosso dall'**associazione culturale LopLop**, in collaborazione con **Mare culturale urbano** e **Quartiere Digitale** e realizzato con il supporto di **EuroMilano**. Il progetto **Reclaim Our Future** è stato finanziato grazie ai contributi della **Fondazione Cariplo**, Regione Lombardia e con il sostegno della **Fondazione Maurizio Fragiaco**.

Data
5 Luglio



COMUNE DI MILANO
- CULTURA

[LINK POST
FACEBOOK](#)

08:35

4G

< LopLop, associazione culturale



Post

Informazioni

Video

Altro ▾



Comune di Milano - Cultura · Segui

5 lug · 🌐

Appuntamento a Cascina Merlata l'8 e il 9 luglio dove prenderà forma "Connessioni", l'installazione monumentale partecipata costituita da 1.500 scatole di cartone e 30 km di nastro adesivo.

Questa ciclopica installazione di cartone sorgerà l'8 luglio (e verrà abbattuta il 9 luglio) nell'aia di Cascina Merlata grazie a un collettivo di artisti guidati dall'artista francese Olivier Grossetête e la partecipazione dei cittadini chiamati a collaborare per assemblare il monumento temporaneo.

Il 9 luglio, quando l'installazione verrà demolita dagli stessi che l'hanno costruita, si procederà allo smaltimento sostenibile del cartone che la costituisce.

L'evento è ideato e promosso dall'associazione culturale LOPLOP con [Mare culturale urbano](#) e Quartiere Digitale

La partecipazione è libera.

<https://tinyurl.com/2r7ktu8u>

[#CascinaMerlata](#) [#MilanoCultura](#)



Home



Video



Amici



Marketplace



Notifiche



Menu

Data
10 Luglio



[LINK CANALE
FACEBOOK](#)

< Next TV 🔍

Post Informazioni Video Altro ▾



Next TV

10 lug · 🌐

SABATO 8 LUGLIO 2023 ALLE ORE 10:00

Connessioni - Installazione monumentale partecipata a Cascina Merlata

Cascina Merlata Spazio Vivo
Evento di Mare culturale urbano, Quartiere Digitale e altri 2

Cascina Merlata Spazio Vivo
Un Weekend di festa, musica, laboratori e performance a contorno della costruzione partecipata di un'opera monumentale in cartone sotto l'esperta guida

dell'artista internazionale Olivier Grossetete! 🧑🎨

1.500 scatole di cartone, 30 km di nastro adesivo, più di 400 persone coinvolte nella co-progettazione e realizzazione dell'installazione monumentale partecipata
Connessioni a cura di Olivier Grossetête, con Jean-Marie Bergey e Francis Ruggirello, e in collaborazione con Gonzalo Bascuñan, Larissa Bergamaschi, Marco Petrone, Gaia Michela Russo, Rebecca Sforzani, Tommaso Tresso.

L'evento, ideato e promosso dall'associazione culturale LOPLOP con mare culturale urbano e Quartiere Digitale, realizzato in collaborazione con EuroMilano, si

Quartiere Digitale, realizzato in collaborazione con EuroMilano, si inserisce all'interno del progetto RECLAIM OUR FUTURE - realizzato con il contributo di Fondazione Cariplo, Regione Lombardia e con il sostegno di Fondazione Maurizio Fragiaco - e ha come obiettivo riunire le persone in processo creativo di arte partecipata, diffondendo un'esperienza culturale e artistica al di fuori dei canonici luoghi deputati e promuovendo l'inclusione.

info@maremilano.org
info@quartieredigitale.it
info@loplop.it
eventi@euromilano.it



👍❤️😄 11

Commenti: 1 Condivisioni: 6



Home



Video



Amici



Marketplace



Notifiche



Menu

Data
11 Luglio



[LINK POST
FACEBOOK](#)

08:35



< LopLop, associazione culturale 🔍

Post Informazioni Video Altro ▾



ARTRIBUNE · Segui

11 lug · 🌐

LA CATTEDRALE DI CARTONE COSTRUITA E
DISTRUTTA A MILANO

L'8 e il 9 luglio 2023 a Cascina Merlata è stata realizzata e distrutta l'opera "Connessioni", una grande installazione artistica diretta da Olivier Grossetête. Realizzata con cartone e nastro adesivo, l'installazione è stata l'occasione per avviare un'azione partecipativa capace di coinvolgere il pubblico e di riflettere su tematiche attuali, indagando lo spazio urbano in relazione alla popolazione, la sostenibilità e lo smaltimento dei rifiuti <https://shorturl.at/nwzW3>



Home



Video



Amici



Marketplace



Notifiche



Menu